

Pierre-André ATHANÉ

0033 (0)6 60 99 49 11

Email. athane.studio@noos.fr - vice président de l'ucmf (union des compositeurs de musiques de films)
Membre invité et ex trésorier de FACE, pilier « audiovisuel » d'ECSA (European Composer's and Songwriters Alliance)

Compositeur - Musicien – Orchestrateur - Formateur

MUSIQUES DE FILM

2013 : **Parcours d'amour** long métrage - Prod. Peter Schwarzkopf - Réal. Bettina Blümner
2012 : **Du bruit dans Landerneau** doc. de 52' - France 3 - Prod. Bleu Iroise - Réal. Didier Bussard
2010 : **Petit creux** 108 épisodes de films d'animation . Prod Ellipsanime - diffusion Gulli
2009 : **Faucheurs de Palu**, documentaire de 52' - France 5 - Prod. Effervescences - Réal. P. Desenne.
2008 : **Voyage au cœur d'un trou noir**, documentaire pour le numéro d'Avril de sciences et avenir
Carnaval, les deux visages de Venise, doc. de 52' - France 5 - C°e des taxi-brousse.
Sur les traces de yen- film TV de la série Joséphine AG - TF1- DEMD - Patrick Malakian
2007 : **L'île Nickel**, documentaire de 52' - France 5 - Prod. Europimages - Réal. P. Desenne.
2005 : **Adèle et Kamel**, téléfilm - France 2 - Prod. Boxeur de lune - Réal. V. Monnet.
Thalassa : Couleurs de mer, 4 documentaires de 52' - France 3 - Réal. B. Gauthier.
Recherche en Lac Majeur, documentaire de 52' - France 5 - Prod. CNDP - Réal. P.Desenne.
2004 : **La Visita**, documentaire scientifique de 52' - France 5 - Prod. IRD - Réal. B. Surugue.
2003 : **Cordillère blanche**, documentaire de 52' - France 5 - Prod. Europimages - Réal. P. Desenne.
2002 : **Coupable**, documentaire de 52' - France 5 - Prod. Images et compagnie - Réal. R. Duhamel.
2001 : **Thalassa : les détroits**, 4 documentaires de 52' - France 3 - Réal. Y. Barbara.
1999 : **Augustin roi du Kung-fu** (orchestrations), long métrage - Prod. P. Carcassonne – Réal. Anne Fontaine - Studio Angel's Londres – London Philharmonic Orchestra.
1985-1998 :
Les Harkis, l'Indochine, 2 documentaires de 52' - France 3 - Prod. GMT - Réal. E. de Roo.
Le copain du dessus, documentaire de 52' - France 2 - Prod. GMT - Réal. E. de Roo.
Marcel Aymé, documentaire de 52' - France 3 - Prod. GMT – Réal. S. Roumette.
L'histoire des religions, 46 documentaires de 26' - France 5 - Prod. GMT - Réal. C. Theret.
Des plantes et des hommes, 5 documentaires de 26' - Arte - Prod. GMT - Réal. J.M. Pelt.
Films institutionnels Une cinquantaine de films corporate ou films de convention – Réal. P.Desenne, S. Lavillaureix, P. Bories, D. Bussard

LIBRAIRIE MUSICALE

1999-2014:

Plus de 200 compositions de musiques originales destinées essentiellement au catalogue CEZAME-FLE (Frédéric Leibovitz- Françoise Marchesseau) et distribuées dans le monde entier.

MUSIQUES POUR LA PUBLICITÉ

1993-2014 : **Zero Water – Kohler** campagnes TV états Unis. **Lancôme renergie**, avec Juliette Binoche, campagne télévision, Japon. **Clicknet**, campagne internet, Roumanie . **Ralph Lauren Wimbledon**, campagne internet, Royaume uni. **Margarine St Hubert, Eau taillefine**, campagne télévision. **Carrefour Festimagic**, campagne radio . **C'est la Sacem**, campagne télévision - Prod. RSCG - Réal. J.C. Averty.

COMEDIES MUSICALES ET MUSIQUES POUR LE THEATRE

2002 : **Coupable**, pièce de R. Ripert - Théâtre Essaïon, Paris.
1998 : **Candide**, comédie musicale d'après Voltaire - Livret de T. Cottrell
Redgrave Theatre, Reading (UK).
1990 - 1994 :
Thorsilve, Le violon dans la ville, Fariboles, 3 comédies musicales - Livrets de M.C.
Lachaud- jouées à Paris, Bordeaux ,Bristol, Québec.

ARTISTE INTERPRETE

2011 – 2014 : Pianiste et guitariste accompagnateur de **Marie Baraton**, chanteuse. Concerts réguliers à Paris et en région centre (voir le site marie-baraton.com)
2007 : Pianos pour 10 compositions personnelles pour Cezame Fle (librairie musicale)
1997 : Pianos pour **Franck Spadone**, long métrage de R. Bean - Prod. CINEA - Compositeur O.Lebé.

1997 : Pianos pour **Indélicatesse**, album de chansons - Prod. WEA - Interprète A. Warin.
1991 : Pianiste dans **Drôle de Gôûter**, pièce de G.Maró d'après B.Vian - Comédie de Paris.
1985 - 1990 : Chanteur - Auteur - Compositeur
Lauréat des finales Ile de France du **Printemps de Bourges** en 1988.
Concerts à Paris, en Ile de France, aux Francofolies de La Rochelle.

COMMANDES D' ORCHESTRE - RESIDENCES - CREATIONS

2009 : **Sonate N°1 pour Violoncelle et piano**. Jouée au cinéma Le Balzac le 14 sept en première partie de « l'affaire Farewell » de Christian Carion.

2008-2014 :

- **Festival de Lalouvesc** (ardèche): créations pour musique de chambre : **la main sur l'épaule, la belle affaire, solitudes, la danse des feux follets, 2 pièces pour guitare.**

- **Quatuor N°1** joué plusieurs fois en public par le quatuor PRIMA VISTA dont le 17 mai 2009 à Clermont Ferrand salle Comedia en clôture de sa saison de quatuors.

2008 : **Résidence** à Super Besse avec 10 musiciens . Enregistrement et concert : quatuor N°1, sonate pour violon solo, suite sur « La Loire »

2006 : **La musicale expérience**, 4 pièces pour cordes, accordéons, percussions, oud et flûte arabe sur le thème de l'hospitalité , commande du CNR d'Angers. Création le 20 mai.

Tango gris, pièce pour cordes, bandonéon et voix soprano créé au festival de Drancy le 8 avril avec l'ensemble instrumental du val de Loire (Max Bonnay à l'accordéon, Lys Nordet au chant)

2005 : **La Loire**, suite pour orchestre à cordes Hautbois et soprano en 4 mouvements, commande de l'ensemble instrumental de Touraine. Concert donné à Tours en Octobre 2004.

DISCOGRAPHIE

2013 : **Piano miniatures** : musiques originales pour piano. Prod Cezame FLE

2011 : **L'esprit Français** : album de musiques originales pour l'image Prod. Cezame Fle - Editeur F. Leibovitz - Dir. Artistique F. Marchesseau.

2009 : **Supplément d'âme**. Trois œuvres pour musique de chambre en compagnie des compositeurs Greco Casadesus et Baudime Jam. Inclut le Quatuor N°1. (quatuor Prima Vista - Opus Millesime)

2008 : **Art de vivre** album de musiques originales pour l'image Prod. Cezame Fle - Editeur F. Leibovitz - Dir. Artistique F. Marchesseau.

2003 : **Les p'tits bonheurs**, 32 pièces instrumentales de musique pour l'image - Prod. Cezame Fle - Editeur F. Leibovitz - Dir. Artistique F. Marchesseau.

2000 : **Ciné souvenirs**, 26 pièces pour ensembles instrumentaux inspirées des musiques de films des années 50/60 - Prod. K. Musik - Dir. Artistique F. Marchesseau.

La véritable histoire du père Noël, pièces pour orchestre à cordes - Prod. Naïve - Conteur Philippe Dana.

1999 : **Voyage imaginaire autour du lac de Paladru**, pièces pour ensembles instrumentaux en collaboration avec P.Perino et M. Laurent - Prod. Lambert & Partners.

FORMATEUR

2006 : **festival premiers plans d'Angers** : master class en Anglais sur la musique de film

2007 : **cifap**: intervention dans le cadre de deux formations de compositeurs de musique à l'image

2014 : **Esra**: cours de sensibilisation au métier de compositeur de musique de film

FORMATION

Artistique :

Master-class de composition (élève de P. Peyrieras).

Études d'harmonie et d'arrangements à l'IACP (élève de F. Théberge).

Formation théâtrale (American Center et WRZ théâtre).

Interprétation scénique à l'école Joséphine B (Stages conduits par B.Lavilliers).

Piano classique et solfège au conservatoire d'Angers. (élève de Marie Madeleine PETIT)

Autres :

D.E.S.S. de Psychopathologie à l'université de Paris V.

Licence et maîtrise de psychologie à l'université de Tours.

Anglais courant (lu, écrit, parlé)